



Seminarwoche Raplab HS20, 19.–23. Oktober 2020 — Skizzieren in und um Zürich

Während der Seminarwoche Sketch/Space werden wir zusammen Zürich und Umgebung durchstreifen und unsere Skizzierfähigkeiten und -fertigkeiten anhand verschiedener Settings erproben und trainieren.

Skizzieren soll in erster Linie die Beobachtungsgabe schärfen und ist ein Werkzeug des Verstehens. Die Skizze ist Entwurfswerkzeug, Kommunikationsmittel, Übersetzer von Vorstellungen, Archivier liebgehabter Ideen und auch Erinnerung an Gesehenes. Die Zeichnung (ital. disegno von lat. designare, bezeichnen, zeichnen, im Umriss darstellen) als Abbild der Idee steht im Dialog zwischen zwei Kontrapunkten: einer Idee eine Form [Zeichnung] zu geben oder eine Form in einer Idee [Zeichnung] festzuhalten. Diese Wechselwirkung verändert unsere Wahrnehmung und erlaubt es uns, die Skizze als dialogisches Werkzeug zu benutzen.

In der Seminarwoche werden wir durch das Beobachten des Vertrauten mit Papier und Stift die gesehene Welt individuell interpretieren.

Wir treffen uns jeden Tag vor Ort (Örtlichkeiten werden noch bekannt gegeben, Stadt Zürich und Umgebung), die Anreise ist selbstständig zu organisieren.

Zeichenpapier und -block werden gestellt, Zeichenwerkzeuge sind selber mitzubringen.

Dozenten: Alessandro Tellini, Katrin Derleth
Maximale Teilnehmerzahl: 20 Personen
Preis: Gratis / ÖV, Verpflegung und Museumseintritte fallen zu Lasten der Teilnehmenden

www.raplab.arch.ethz.ch

**RAPLAB
D-ARCH
ETHZ**